



Handwritten signatures and initials in the top right corner.

### Ata n.º 3

#### **Procedimento concursal comum com vista ao recrutamento de 1 Técnico Superior, a afetar à Unidade de Educação da Divisão de Desenvolvimento Social e Económico, na Área de Música – Referência B**

----- Ao segundo dia do mês de setembro de dois mil e vinte e dois, no edifício dos Paços do Concelho, reuniu-se o júri do procedimento concursal para o exercício de funções públicas por tempo indeterminado, de um Técnico Superior, na área de música, para exercer funções na Unidade de Educação da Divisão de Desenvolvimento Social e Económico, da Câmara Municipal da Louçã, composto por Carlos Manuel Monteiro Baptista, Chefe da Divisão de Desenvolvimento Social e Económico, em regime de substituição, na qualidade de presidente do júri, Sara Sofia Correia Mendes, Chefe da Divisão de Administração e Finanças, em regime de substituição, na qualidade de 1.º vogal efetivo e Fátima Gracinda Gonçalves dos Santos da Costa, Técnica Superior da Unidade de Educação da Divisão de Desenvolvimento Social e Económico, na qualidade de 2.º vogal efetiva.-----

----- A reunião teve como objetivo proceder à apreciação das eventuais alegações apresentadas pelos candidatos, em sede de direito de audiência de interessados, elaborar a lista definitiva de candidatos admitidos e excluídos ao procedimento concursal, e calendarização dos métodos de seleção e convocar os candidatos admitidos para a realização do primeiro método de seleção.-----

----- Aberta a reunião, constatou-se que não foram apresentadas alegações por parte dos candidatos excluídos ao procedimento, pelo que deliberou o Júri que a lista de admitidos e excluídos constante da ata 2 se convole em definitiva.-----

----- Neste seguimento, deliberou o Júri convocar os candidatos admitidos para a realização dos métodos de seleção, que serão aplicados num *único momento* à totalidade dos candidatos. O Júri irá proceder ao faseamento da avaliação dos métodos de seleção, avaliando no método seguinte apenas os candidatos com aproveitamento obtido no método anterior, nos termos e para os efeitos do estipulado no n.º 1, primeira parte, conjugado com o disposto no n.º 2 do artigo 7.º da Portaria n.º 125-A/2019, de 30 de abril, na sua atual redação. Assim os métodos de seleção serão realizados da seguinte forma:-----

----- **1.º método de seleção (Prova de conhecimentos):** a realizar no dia **09 de setembro de 2022**, a partir das **11h**.-----



----- **2.º método de seleção (Avaliação Psicológica):** a realizar no dia **20 de setembro de 2022**, a partir das 10h.-----

----- **3.º método de seleção (Entrevista Profissional de Seleção):** a realizar entre os dias **28 a 30 de setembro de 2022**, a partir das 10h.-----

----- Seguidamente, deliberou o Júri proceder à notificação dos candidatos, excluídos e admitidos aos métodos de seleção, que será efetuada através de correio eletrónico, passando o texto do e-mail e respetivos recibos de entrega a integrar o presente processo, nos termos do artigo 10.º da Portaria n.º 125-A/2019, de 30/04, na redação atual.-----

----- Todas as deliberações foram tomadas por unanimidade. -----

----- Nada mais havendo a tratar, foi encerrada a reunião de que foi lavrada a presente ata que vai ser assinada por todos os membros do Júri.-----

O JÚRI,

Carlos Manuel Monteiro Baptista

Sara Sofia Correia Mendes

Fátima Gracinda Gonçalves dos Santos da Costa



**Ata n.º 3 – Anexo I**

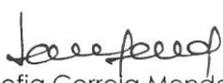
**Procedimento concursal comum com vista ao recrutamento de 1 Técnico Superior, a afetar à Unidade de Educação da Divisão de Desenvolvimento Social e Económico, na Área de Música – Referência B**

I - Lista de candidatos admitidos ao 1.º método de seleção (**Prova de conhecimentos**) a realizar no dia **09 de setembro de 2022**, a partir das **11h**

N.º de candidaturas	Nome
Ref-B6/2022	Francisco Joel dos Santos Ferreira
Ref-B3/2022	João Carlos Martins da Cruz

**O JÚRI,**

  
Carlos Manuel Monteiro Baptista

  
Sara Sofia Correia Mendes

  
Fátima Gracinda Gonçalves dos Santos da Costa